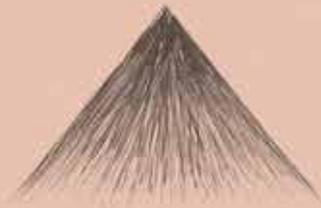


**L'ASCENSION**  
DU PIC DE L'HUMANITÉ  
PAR LA FACE NORD



**PASCAL  
PEROTEAU**



*Tout public - Création 2021*



Concert  
musico  
théâtre  
burlesco  
lumino  
chanté !

**P**ourquoi avoir choisi un titre pareil ? ... Que se passe t-il dans la tête d'un guépard à l'affût ? ... Est-ce vraiment un guépard ? ... Que nous dit la petite voix du soir ? ... Combien de temps vais-je rester dans mon hamac à ne rien faire ? ... Est-ce que je suis un chanteur ? ... Y a t'il une école de l'amour ? ... Et des séances de rattrapage pour ceux qui rêvassaient ? ... Est-ce que demain sera mieux ? ... Est ce que je peux rire et pleurer en même temps ? ... Can I have fun ? ... Je peux chanter en patois ? ... Faut il mettre des rambardes aux fenêtres ?

J'ai ma contrebasse, quelques harmonicas, deux ou trois bricoles et les réponses.

Concert tout public au carrefour de la poésie et de la chanson de cabaret. Des chansons intimes ou truculentes, revendicatives ou burlesques. L'histoire d'un homme pétri d'élans et d'introspections, entre l'envie d'en découdre et la résignation, avec l'humour comme garde-fou.

### **Pascal Peroteau chanteur, contrebassiste**

**Auteur - compositeur - interprète.** 3 CDs Jeune Public / Dist : L'Autre Distribution (« Coup de Coeur » Académie Charles Cros – 2019 et 2012) et Victor Melodie 1 CD Tout Public / (2008). Dernier spectacle-concert « Et après c'est quoi ? » 2017.

**Musicien** avec : La P'tite Fanfare , New Orleans Society , La Famille ZimBoum , BBX Fanfare, The Real Shaggy Dog Story , O'Datson...

**Musicien-comédien** avec Claire Lasne-Darcueil (CDPC), Jean-Louis Hourdin (GRAT Cie), Bernard Sobel (Centre National Dramatique de Gennevilliers), Jean Pierre Bodin / François Chattot (Le banquet de Sainte Cécile), Jean Pierre Berthomier (AJT Théâtre).

**Clown** avec Les Trottino Clowns.

**Musicien pour la danse** : Compagnies La Suerte, Le cri de l'ombre, Veng Pha...



## La création

### ▲ Équipe de création

**Pascal Peroteau** Auteur-compositeur-interprète  
chant, contrebasse, harmonica

**Edith Gambier** création lumière

**David Dosnon** son.

### ▲ Étapes de créations

**2018-2019 : Écriture** des textes compositions  
musicales et chansons

**2018-2019 : Concerts-tests** (Le café cantine,  
Gençay 86. Festival Nacel 36. La Forge à Fer 79.  
Chez l'habitant, Poitiers, Archigny 86.

**2020 -2021: Résidences de création** à la Maison  
des 3 quartiers. Scénographie, création lumière et  
univers sonore. 3 périodes du 14 au 17 septembre  
2020, 21 et 22 janvier 2021, 6 et 7 avril 2021

**2019- 2020 - 2021 : Création du CD audio**  
**14 titres « L'ascension du pic de l'humanité  
par la face nord »**. Enregistrement, mixage du  
CD au Studio METIVE de Parthenay. Ingénieur du  
son : Laurent Baraton. Octobre 2021 : Sortie du  
CD. Illustration Jeanne Matthieu

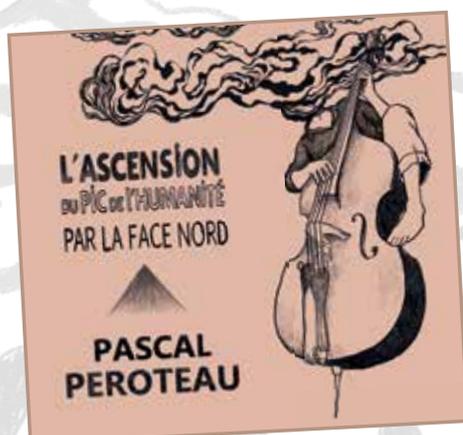
### ▲ Sorties de création 2021

Maison des Trois Quartiers, «Les concerts  
attendus» Poitiers 86 (sept 21)

Théâtre de La Grange aux Loups, Chauvigny 86  
(oct 21)

### ▲ Soutiens

Région Nouvelle-Aquitaine (aide à la création)  
Mairie de Poitiers (aide au fonctionnement)



## CD 14 titres «L'ascension du pic de l'humanité par la face nord» - Octobre 2021

▲ **Pascal Peroteau** : Textes et Compositions chant, contrebasse, harmonica, senza

▲ **INVITÉS** : **Fabrice Barré** clarinettes, guitare, synthétiseur, percussions, voix  
**Guillaume Grobard** Violoncelle  
**Tomoko Katsura** Violon  
**Jacob Peroto** Beatmaker

▲ Enregistrement et mixage **Laurent Baraton**

▲ Création graphique **Jeanne Mathieu**



## Les précédentes créations de Pascal Peroteau

**Pascal Peroteau auteur / compositeur / interprète**  
**Coup de cœur de l'Académie Charles Cros 2019 et 2012**  
**TTT Télérama. Plus de 2000 concerts depuis 1998**

▲ 2021. «*Jour de Marché*». Concert Tout Public.

Trois chanteurs-musiciens-harangueurs au marché ! Itinérants et acoustiques ! «*Bric à brac*», «*Derrière mon étal*», «*Le producteur bio*», «*La vendeuse de bijoux*», «*Avec mon petit panier*», «*Serrés comme des sardines*» ... des chansons de plein air et en pleine forme... sous le soleil, la pluie ou le vent, pour animer le marché, la foire, pour le plaisir, pour annoncer un événement, un festival...

▲ 2019. «*Le Charivari*». Concert Jeune Public. Avec son Charivari, Pascal Peroteau fait l'inventaire et l'étalage de ses meilleures chansons ... C'est le Best Of ! Des concerts sur mesure, répertoires parfaitement adaptés à votre public. En solo duo ou trio.

▲ 2017. «*Et après, c'est quoi ?*». Concert-spectacle Jeune Public. Pascal Peroteau s'empare des poèmes de Desnos, La Fontaine, Prévert, Eluard... Pour ce spectacle jeune public, il a demandé à dix artistes aux univers variés de réaliser dix films d'animation illustrant chacun un poème différent. Les films créés sont projetés et bruités en direct. «*Et après, c'est quoi ?*» : c'est en chanson que Pascal Peroteau invente une suite (ou un début) aux différents poèmes. Il nous raconte par exemple ce qu'il advient du fromage dérobé par le renard ou que faire du bonheur quand on l'a attrapé ! Un spectacle cousu main aux esthétiques multiples concocté par trois fidèles compagnons, multi-instrumentistes et touche-à-tout !

▲ 2016. «*Le feu au village*». Concert Tout public. Un homme se souvient de son enfance dans un petit village : les copains (et leurs soeurs), un gros bonhomme à vélo, un curé toujours pressé, un ogre médecin, une histoire d'amour qui a mis le feu au bourg ou une partie de cartes qui a déclenché une guerre mondiale... ou presque. Des chroniques tendres, savoureuses et grinçantes sous forme de chansons pleines d'humour où il est parfois difficile de démêler le vrai du faux.

▲ 2016. «*O'Datson*» Trio Blues

▲ 2015. «*Enivrez-vous*». Spectacle à partir de poèmes de Baudelaire

▲ 2013. «*La chenille qui fait des trous...*». Ciné-concert à partir de 2 ans

▲ 2011. Spectacle «*Ça m'énerve*» et enregistrement studio (2012)

▲ ...



## La Compagnie TC Spectacles

### L'ACTIVITÉ DE LA COMPAGNIE

Les activités de la compagnie s'organisent autour de 3 grands axes artistiques : *Chanson, Musique, Clown*.

Depuis 2011 les spectacles évoluent vers des propositions d'arts croisés mêlant variablement : musique, vidéo, théâtre d'ombres, poésie, peinture, films d'animation.

### LES CRÉATIONS DE LA COMPAGNIE DEPUIS 1990

- L'Ascension du pic de l'humanité par la face nord. Création 2021
- Jour de Marché. Création 2021
- La Fanfare des 3 Messieurs. Création 2020
- Le clown est fou (2020)
- Le Charivari (depuis 2019)
- Trotтино Clowns «Paf dans l'Pif» (depuis 2018)
- Et après, c'est quoi ? (depuis 2017)
- O'Datson (2016 à 2018)
- Le feu au village (depuis 2016)
- Enivrez-Vous (2015 à 2018)
- La chenille qui fait des trous (depuis 2013)
- Ça m'énerve (depuis 2011)
- Foire d'Empoigne (2007 à 2017)
- Le bateau de pépé (2005 à 2015)
- J-M Apeuprès & Pascal Presque (2005 à 2009)
- Oeuf clair (2002 à 2004)
- Albert Knüt Clown (depuis 2001)
- L'épopée du ver de Victor Hugo (2000 à 2003)
- La Famille Zimboum (depuis 1999)
- Chansons pour Enfants de Pascal Peroteau (depuis 1998)
- Le New Orléans Society (depuis 1997)
- Trotтино Clowns «Joyeux Mon Anniversaire (1990 à 2017)
- La P'tite Fanfare (1990 à 1996)

### LES SOUTIENS

- La compagnie bénéficie ou a bénéficié de différents soutiens de collectivités territoriales, organismes professionnels, Etat :
- DRAC Poitou-Charentes : aide à la création (2015 /2017)
- La Région Nouvelle Aquitaine / OARA : dispositifs d'aide à la création, coproduction/diffusion, PRMA, et conventionnement (2015 à 2021).
- Le Conseil Départemental Vienne (Conventionnement 2010-2016). Aide à la Diffusion Culturelle en Milieu Rural en 2019 -2020-2021
- Le Conseil Départemental de la Charente Maritime
- La ville de Poitiers : aides à la création (2011-2014)
- ADAMI : aide à l'enregistrement CD (2012-2018)
- FCM : aide à l'enregistrement CD (2018)
- SACEM : aide à la diffusion (2012)

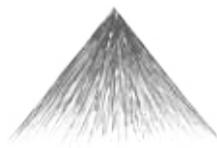
### LE RAYONNEMENT ET LES ATOUTS DE LA COMPAGNIE

La Compagnie TC Spectacles est présente sur le territoire depuis une trentaine d'années et justifie d'une bonne implantation en région et sur l'ensemble du territoire.

Les propositions artistiques sont diversifiées (chansons, clowns, musiques, poésie) et accompagnées d'activités de médiation.

Les orchestres se déclinent en formules concert ou déambulation et sont modulables du solo au quintet, en acoustique ou sonorisés.

Certains spectacles sont conçus avec un minimum de contraintes. Légers techniquement, ils bénéficient d'une grande adaptabilité aux lieux.



## Contact

Compagnie TC Spectacles

43 rue du Lt Colonel Biraud, Poitiers

**06 95 19 05 70**

**[www.pascalperoteau.com](http://www.pascalperoteau.com)**

**f Pascal Peroteau Spectacles**



Soutiens

